



特別展

豊饒なる色彩 ウズベキスタンの布と器



帽子 20世紀

Uzbekistan



ドレス(クイタ) (アドラス) 20世紀初め ヴラダ

2009年3月8日(日)～6月28日(日)

開館時間/午前10時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日/火曜日(祝日の場合は閉館)

入館料 一般1200円/高・大学生500円/小・中学生無料
70歳以上の方 20名以上の方は団体 1000円割引
障がい者の方 20名以上の方は団体 1000円割引
障がい者の方 1名の方は600円 障がい者手帳をお持ちの方は無料

講演会(当日入館者無料) 5月25日(日)
4月25日(日) 2時～3時30分
「中央アジアの陶器」
孫崎 早(ウズベキスタン共和国大使)
5月30日(日) 2時～3時30分
「ウズベキスタンの染織」
道明三保子(文化女子大学学長)



壺付蓋 20世紀



両把手付壺 20世紀

シルクロードの要衝、中央アジアのウズベキスタン。特産の絹織やアドラスと刺繍(半ミシ)の大柄で大胆なデザイン、鮮やかな色彩が目まぐるしく、壮大な建築物群のスタイルの色彩から「青の都」と呼ばれたサマルカンド。その青は陶器に反映された。本展では色彩考にあかれたウズベキスタンの布と器の世界を紹介する。



平山郁夫
シルクロード美術館
電話 0561-6000000 <http://www.silkroad-museum.jp>



平山郁夫「ビビヤイム寺院遺跡 サマルカンド」1994年 水彩

主催 財団法人 平山郁夫シルクロード美術館

後援 駐日ウズベキスタン共和国大使館
ウズベキスタン文化・芸術フォーラム基金
NPOウズベキスタン協会 山梨県 山梨県教育委員会
北州市 韮崎市 南アルプス市 甲斐市
山梨日日新聞社・山梨放送 信濃毎日新聞社
NPO甲府放送局 アレビ山梨 エフエム富士 エフエムパッポ
協賛 筑 青
キリンビール



特別展示

豊饒なる色彩 ウズベキスタンの布と器

■ 染織品



刺布(スザニ) 節分 20世紀初め 絹・綿

スザニは現在のウズベキスタンを中心に作られた婚礼用刺繍布で、赤い円文や花菱草文を特徴とし、壁掛けやベッドカバーに用いた。



コート(ムルサク) 19世紀末
ベルベット 絹

袂衣(バランジャ) 20世紀初め
絹・綿

絨(かすり)とは、節分的に防染し色を染め分けた糸を用いて模様を表した織物で、ウズベク人はかつて糸が絹より糸が綿の経絨(アトラス)を好んだ。

■ 陶器

イスタンブールの伝説を受け継いだ現代の匠たちが作り出す陶器は、地域と民族の嗜好を反映して色彩の独自性を見せている。



皿 20世紀 テグシケント

常設展示

平山郁夫 シリーズ制作「大シルクロード」



コーナー展示

「平山郁夫の花」

2008年春、平山郁夫が身近な草花たちを描いた色紙約20点を展示。



次回展示案内

「仏像のふるさと ガンダーラ(仮)」

2009年
7月5日(日)～12月13日(日)

山梨県 小淵沢インターより車で10分
JR小海線甲斐小泉駅 駅前すぐ



アクセス

電車 ●新宿駅(JR中央本線特急:約2時間)⇒小淵沢駅
(JR小海線:7分)⇒甲斐小泉駅
自動車 ●小淵沢ICより約10分。ハケ岳高原ライン小淵沢
交差点を右折後、踏切を越えてすぐ左折後300m

【ハケ岳高原リゾートバス】

JR小淵沢駅から当館をつなぐバスがゴールデンウィークの頃より運行します。当館の乗降場とともにお楽しみいただけます。詳しくは、当館ホームページをご覧ください。



平山郁夫シルクロード美術館

〒408-0031 山梨県北杜市長坂町小淵沢2000-6 TEL:0551-32-0225
<http://www.silkroad-museum.jp>